



Утверждаю:
Заведующая МКДОУ «Ромашка»
_____ принята на заседании
Педагогического совета № _____
от _____

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»**

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Детский сад «Ромашка»

1.1. Введение

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования.

Основная образовательная программа МКДОУ «Детский сад «Ромашка» разработана на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, реализуемой комплексной программы «От рождения до школы», приоритетного направления – художественно-эстетического развития дошкольников с учетом регионального компонента, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности ребенка, охранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию таких качеств, как:

- Патриотизм;
- Активная жизненная позиция;
- Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- Уважение к традиционным ценностям.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе ДОУ основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Дагестана.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного процесса.

Возрастные особенности психофизического развития детей.

Возрастные особенности детей 1,5-х - 3-х лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-х - 4-х лет.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и неразвернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть

простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-х – 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети этой группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их световая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети в этом возрасте в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дошкольники способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

У детей развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики

(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программы, методические материалы и средства обучения

<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования</p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>Методические пособия «Физическая культура»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная группа (6 – 7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Музыка. О.В. Физкультурно-оздоровительная работа. Комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой младший, средний, старший дошкольный возраст. Волгоград, 2011 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр/ . М, 2014 Крусева Т.О. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях/ Ростов н/Д: Феникс, 2005</p>

	Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду Санкт - Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Зимние виды спорта» (11 картин + 9 познавательно-игровые задания) Серия «Летние виды спорта» (11 картин + 9 познавательно-игровые задания) Альбом «Расти здоровым» «Валеология или здоровый малыш» «Мальши-крепыши» (физкультура, закаливание, ЗОЖ)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Методические пособия	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет) Буре Р.С. М. 2014. Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная группа. О.В. Дыбина. Москва, 2014г. Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа. О.В. Дыбина. Москва, 2014г. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.: Перспектива, 2008.
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Символы стран» (10 картин), серия «Армия России сухопутные войска» (10 картин) серия «Армия России военно-морской флот» (10 картин) серия «Армия России военно-воздушные силы» (10 картин) Серия «Москва» (9 картин) Альбом «Нижняя Тура» Серия «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников» Портреты великих полководцев (А. Невский, А. Суворов, М.И. Кутузов) Альбом «9 Мая» (Дети – герои ВОВ)
Электронные образовательные ресурсы	Мультимедийные Уроки хорошего поведения для детей и родителей. Киножурнал «Хочу всё знать» (3 части)

Формирование основ безопасности

Перечень методических пособий	Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет) К.Ю. Белая. – М., 2014. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста/ К. Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская. – М.: Просвещение, 2004. ОБЖ. Занимательные материалы подготовительная группа/ Л.Б. Поддубная Волгоград, 2010 ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработка занятий. / Автор-составитель М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008 ОБЖ. Подготовительная группа I часть, II часть. Разработка занятий. / Автор-составитель М.А. Фисенко.
--------------------------------------	--

	– Волгоград: ИТД «Корифей», 2008
Наглядно дидактические пособия	Серия «Виды транспорта» (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Дорожная безопасность» (6 картин) Серия «Пожарная безопасность» (6 картин) Папка-агитация «Основы пожарной безопасности для дошкольников» Информационно-деловое оснащение ДОУ «Чтобы не было пожара» Дорожные знаки для работы с детьми 4 – 7 лет
Электронные образовательные ресурсы	Мультипликационные «Уроки осторожности». Основы безопасности жизнедеятельности для малышей и их родителей. Мультипликационные «Уроки хорошего поведения» для детей и родителей
Трудовое воспитание	
Методические пособия	Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Разработка занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей». Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М., 2007.

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
Методические пособия	Веракса Н.Е., Галимов В.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2012. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М., 2014 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2014. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет). М, 2013
Ознакомление с предметным и социальным окружением	
Методические пособия	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа 4 – 5 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2014. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная группа 6 – 7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Посуда» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Мебель» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Игрушки» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Виды домов» - (10 картин + 10 познавательно-

	<p>игровые задания)</p> <p>Серия «Виды транспорта» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Символы стран» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Армия России сухопутные войска» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Армия России военно-морской флот» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Армия России военно-воздушные силы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Комнатные растения» - (9 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Животные Арктики и Антарктиды» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Обитатели океана» - (10 картин)</p> <p>Серия «Космос» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания)</p> <p>Серия «Одежда для девочек» - (10 картин + 10 познавательно-игровые</p>
Электронные образовательные ресурсы	Киножурнал «Хочу всё знать» 3 части

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3 – 4 года) М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4 – 5 лет) М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет) М.: Мозаика-синтез, 2009.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) М.: Мозаика-синтез, 2009.</p>
Рабочие тетради	<p>Д. Денисова, Ю. Дрожин Математика для малышей. Младшая группа</p> <p>Д. Денисова, Ю. Дрожин Математика для малышей. Средняя группа</p> <p>Д. Денисова, Ю. Дрожин Математика для малышей. Старшая группа</p> <p>Д. Денисова, Ю. Дрожин Математика для малышей. Подготовительная группа</p>
Наглядно-дидактические пособия	Плакаты: «Счёт до 10», «Счёт до 20», «Цвет», «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия	<p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой</p>
-----------------------------	--

	<p>мл.группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй мл.группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Иванова А.И. Сезонные изменения в детском саду – М, 2010.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Серия «Съедобные грибы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Лесные ягоды» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Урожай овощей» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Фрукты» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Насекомые» 1 часть - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Комнатные растения» - (9 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Животные Арктики и Антарктиды» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Перелётные птицы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Домашние птицы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Птицы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Обитатели океана» - (10 картин) Серия «Космос» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Лето» - (6 картин) Серия «Весна» - (6 картин) Серия «Зима» - (6 картин) Серия «Осень» - (6 картин) Картины из жизни диких животных (С. Н. Николаева, Н.Н. Мешкова) 26 картин и методическое руководство Серия «Заяц» - 4 картины Серия «Белка» - 4 картины Серия «Волк» - 2 картины Серия «Бурый медведь» - 4 картины Серия «Белый медведь» - 2 картины Серия «Лось» - 2 картины Серия «Крот» - 1 картина Серия «Лягушка» - 2 картины Серия «Золотистый хомяк» - 2 картины Серия «Черепашка» - 1 картина Серия «Ёж» - 2 картины</p>
Электронные образовательные ресурсы	Мультипликационные «Времена года» с тетушкой совой для детей
Образовательная область «Речевое развитие»	
Методические	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой

<p>пособия</p>	<p>младшей группе детского сада) – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет) . – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет) . – М.: Мозаика -Синтез, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет). – М.: Мозанка-Синтез, 2014.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Серия познавательно-речевое развитие детей(Автор Светлана Вохринцева) Серия «Посуда» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Мебель» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Игрушки» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Виды домов» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Виды транспорта» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Зимние виды спорта» - (11 картин + 9 познавательно-игровые задания) Серия «Летние виды спорта» - (11 картин + 9 познавательно-игровые задания) Серия «Символы стран» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Армия России сухопутные войска» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Армия России военно-морской флот» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Армия России военно-воздушные силы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Комнатные растения» - (9 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Съедобные грибы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Лесные ягоды» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Урожай овощей» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Фрукты» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Насекомые» 1 часть - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Животные Арктики и Антарктиды» - (10</p>

	<p>картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Перелётные птицы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Домашние птицы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Птицы» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Космос» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Одежда для девочек» - (10 картин + 10 познавательно-игровые задания) Серия «Лето» - (6 картин) Серия «Весна» - (6 картин) Серия «Зима» - (6 картин) Серия «Осень» - (6 картин) Серия «Москва» - (9 картин) Серия «Дорожная безопасность» - (6 картин) Серия «Пожарная безопасность» - (6 картин) Серия «Обитатели океана» - (10 картин) Схемы описания животных, растений, игрушек Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Теремок», «Красная Шапочка», «Три медведя». Езикеева В.А., Радина Е.И. Картины по развитию речи для детей 2-го и 3-го года жизни. Гербова В.В. Картины по развитию речи (дети старшего дошкольного возраста) Барто А. Комплект картин «Игрушки» Учебно-наглядное пособие для детского сада Картины из жизни диких животных Николаева С.Н., Мешкова С.Н. Альбом «Загадки, скороговорки» Альбом «Расти здоровым» Альбом «Двенадцать месяцев» Гайдар А. Комплект картин «Чук и Гек». Альбом «Сказки А.С. Пушкина» Репродукции картин к русским волшебным сказкам. М.Н. Чергина</p>
<p>Хрестоматии</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. М, 2014 Хрестоматия по детской литературе . Автор-составитель Боголюбская М.К. Хрестоматия для маленьких. Л.Е. Елиссеева. Хрестоматия для дошкольников до четырёх лет. Н. Борисова. Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Н. Борисова</p>

	Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Н. Борисова
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Методические пособия	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: «Мозаика-Синтез», 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: «Мозаика-Синтез», 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: «Мозаика-Синтез», 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: «Мозаика-Синтез», 2014.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: «Мозаика-Синтез», 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада М.: «Мозаика-Синтез», 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа М.: «Мозаика-Синтез», 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа М.: «Мозаика-Синтез», 2014</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Средняя группа – СПб.: Невская Нота, 2007.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Подготовительная группа – СПб.: Невская Нота, 2009.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) «Праздник каждый день». Подготовительная группа – СПб.: Невская Нота, 2009.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа – СПб.: Невская Нота, 2007.</p> <p>Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. Библиотека программы «Ладушки»: Ясельки – СПб.: Невская Нота, 2010.</p> <p>Ккзнецова Г. «Время праздника» (сценарии праздников для дошкольников). М., 2011</p> <p>Радынова О.П., Катинене А.И. Музыкальное</p>

	воспитание дошкольников. М, 2000
Наглядно-дидактические пособия	<p>Альбом. Биография известных художников. Репродукции картин. Папка «Узоры и орнаменты» Набор открыток: Родные края; Орнаменты. Серия «Учимся рисовать»: «Хохломская роспись» №1, №2, «Городецкая роспись» №1, №2, «Урало - сибирская роспись» №1, №2, «Пермогорская роспись», «Гжель». Альбом «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Богородская игрушка». Серия «Мир искусства»: «Натюрморт», «Пейзаж». Портреты известных композиторов Набор картинок «Музыкальные инструменты для симфонического оркестра»</p>
Развитие детей раннего возраста	
Методические пособия	<p>Белая К.Ю. «Первые шаги». М., 2002 Волков Б.С. Учим общаться детей раннего возраста. М, 2013. Галой Н.Ю. Игровые сеансы с детьми раннего возраста., 2014. Солянин Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста., С-П, 2014. Теплюк С.Н. Ребёнок третьего года жизни (2 – 3 года) М.: «Мозаика-Синтез», 2014. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами, М.: «Мозаика-Синтез», 2008. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М, 2014.</p>
Игровая деятельность	
Методические пособия	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности младшая группа 3 – 4 года. М., 2014 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4 – 7 лет. М., 2013. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2 – 7 лет М.: «Мозаика-Синтез», 2014. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М, 2004. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников/ Н.А. Виноградова. – М., 2008. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. Юрченко Е. Вся жизнь игра. Развивающие игры и упражнения для детей 6 лет. Новосибирск, 2008</p>

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007 2. Филичева Г.Б. и Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с ФФН» М. :Просвещение, 2008 3. Филичева Г.Б. и Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с ОНР» М.: Просвещение
Перечень пособий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. – Изд. Ростов н/Д: Феникс, 2012 2. Быховская А.М., Казакова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей – СПб.: ООО изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 (методический комплект программы Н.В. Нищевой) 3. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика обследования речи у детей 3 – 6 лет, под ред. Н.Е. Ильяковой – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 4. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985. 5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. II период. Пособие для логопедов. - 2-е изд.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005 6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. III период. Пособие для логопедов. — М.: 2002 7. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). — СПб.: СОЮЗ, 1999 8. Нищева Н. В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000 9. Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда. - М.: Владос, 2008 10. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6-ти лет. – М: Гном и Д., 2001 г.

5. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и	Формы работы	
	Младший дошкольный	Старший дошкольный

образования детей (далее - образовательные области):	возраст	возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок

	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание музыкальных игр и танцев <ul style="list-style-type: none"> • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора,

<ul style="list-style-type: none"> • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
---	---

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 2 лет до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных

образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом

здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни			
	- шадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели м/с, педагоги все педагоги м/с
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели физинструктор
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, физинструктор
2.2.	НОД по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	физинструктор Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая	2 р. в неделю	Воспитатели, физинструктор
2.5.	Кружковая работа	старшая	1 р. в неделю	физинструктор
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	физинструктор Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы	1 р. в год 1 р. в год	физинструктор Воспитатели муз.рук.
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Кварцевание помещений	Все группы	По графику	медсестра
4.	Закаливание			

4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.

Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня			

5.2. Региональный компонент

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края. Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в народных праздниках. Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования. Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип лично-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном крае, знакомство с историей, с особенностями быта и семейного уклада предков. В дагестанских уголках в группах, опираясь на наглядность, проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.

Дети посещают достопримечательные места в селе, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города Махачкалы. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (школа, библиотека, краеведческий музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем).

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в

форме наблюдений, экскурсий, бесед, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в трех проекциях.

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о героях-земляках.

Ветераны и труженики села:

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей. Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» земляков в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском саду.

Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения об известных людях родного края (поэты, писатели, спортсмены – чемпионы и др.)

Традиционно перед празднованием 9 мая дети возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера для ветеранов.

Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Республики Дагестан. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, выставки детских работ, дидактический материал, стена регионального содержания «Дагестан - родина моя»). Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых земляков, подборки фотографий, выставки и т. д.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: ковровые изделия, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного

материала региональной тематики и т. д. Образовательный процесс в ДОУ строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона) В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Основная цель дошкольного образования республики Дагестан – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного

физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Дагестана (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Дагестана, экология, азами культуры и быта). В систему воспитательно-образовательных мероприятий познавательного развития дошкольников включены: учебно-методические пособия для воспитателей ДОУ Дагестана и материалы из опыта работы городской методической службы дошкольных образовательных учреждений.

Содержание регионального компонента образования призвано

Социально-коммуникативное развитие	стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Дагестана. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Дагестана. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дагестана.

способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Интеграция регионального компонента в содержание образовательных областей. МЛАДШАЯ ГРУППА

Образовательная область. *Познание.*

Задачи:

- прививать у детей любовь к малой родине
- дать представление о национальных предметах быта;
- познакомить с названиями распространенных растений и животных (2-3 вида) данной местности;

- способствовать развитию познавательной активности, обогащать их представление об окружающей среде; воспитывать бережное отношение к природе Дагестана;

Показатели развития:

- проявляют интерес к ближайшему окружению;
- под влиянием взрослого проявляют сочувствие, сопереживание к животным;
- совместно со взрослыми выполняют отдельные исследовательские действия.

2. Образовательная область. Коммуникация. Художественная литература.

Задачи:

- знакомить с потешками, колыбельными, прибаутками.

Художественная литература:

Чтение: Нар. песенка «Лаллурбай» (лакская), прибаутки «Кисонька-кисонька» (кум.), Ты мой смелый, дорогой». Ф Алиева «Асият и солнечные бусы».

Заучивание: «Кисонька» (аварск.), «Маленькие ножки» (кум.), «Баю-бай» (ногайская), закличка «Дождик, дождик» (аварская), прибаутка «Голубок – сизый бок».

Показатели развития:

- понимают речь, активны в речевом общении с воспитателем и другими детьми. Охотно пересказывают знакомые потешки, сказки при помощи взрослого.

Образовательная область. Художественное творчество. Музыка.

Задачи:

- приобщать детей к слушанию дагестанских мелодий, песен.

Показатели развития:

- проявляют эмоциональную отзывчивость на характер и настроение музыки;

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Образовательная область. Познание.

Задачи:

- продолжать знакомство с родным городом, с некоторыми его достопримечательностями;
- знакомство с внешним и внутренним убранством сакли;
- расширять знакомство с деревьями, травянистыми растениями; домашними и дикими животными;
- знакомство с окрестностями родного города.

Показатели развития:

- знают название своего города, свою улицу и ту, на которой расположен детский сад;
- знакомы с трудом взрослых, свойственным своей местности (виноградари, рыбаки Каспия, народные умельцы, чабаны);
- знают 3-4 вида насекомых, 2-3 вида рыб, 3-5 видов птиц, по 3-4 вида домашних и диких животных, наиболее распространенные в местности.

Образовательная область. Коммуникация. Художественная литература.

Задачи:

- продолжать знакомство с потешками, колыбельными песнями, пословицами, поговорками;
- знакомить со сказками животного и бытового жанра;
- знакомство со стихами дагестанских поэтов.

Художественная литература:

Рассказывание: Даг.сказки «Досочка, встанька и знайка» (дарг.), «Храбрый козлик» (дарг.), «Кто сильнее всех» (лакск.), «Самый сильный» (кумыкск.), Н.Юсупов «Серый волк и три сереньких козленка».

Чтение: Нар.песенки «Люлечка, качайся» (дарг.), «Засыпай, моя Гюльназ» (табасар.), А Меджидов «Не шали, котенок мой», М.Газиев «Она станет послушной», «Я – доктор», Ф.Алиев «Асият и солнечные бусы», «Повариха».

Заучивание: Нар.песенка «Лаллурбай» (лакская), прибаутка «Ты мой смелый, дорогой». Заклички «Где ты солнце отдыхаешь?» (дарг.), «Тучка, дождик принеси» (аварск.).

Считалки: «На льду барашек танцевал» (аварск.), «Размотала я клубок» (табасар.), «Ойра – ойра» (лезг.), «Узоры» (лезг.), «Зима пришла» (лезг.).

Показатели развития:

- эмоционально воспринимают художественное произведение: сказку, рассказ;
- отвечают на вопросы по содержанию произведения;
- оценивают поступки героев, характеризуют некоторые нравственные качества (добрый, злой, смелый).

Образовательная область. Художественное творчество. Музыка.

Задачи:

- расширить представление о народной музыке;
- знакомство с элементами дагестанского геометрического и растительного орнамента;

К концу года дети должны

- составлять узоры, используя элементы геометрического и растительного орнамента;

- вслушиваться в музыку, запоминать и узнавать знакомые произведения.

СТАРШАЯ ГРУППА

Образовательная область. *Познание.*

Задачи:

- расширить представление детей об окружающей действительности;
- знакомство с символикой родного города, с некоторыми его достопримечательностями;
- развивать интерес к традициям и обычаям дагестанских народов;
- расширять знания о растительном и животном мире Дагестана;
- воспитывать у детей чувство любви к своей родине, уважительное и доброжелательное отношение к людям другой национальности.

К концу года дети должны

Знать:

- Махачкала - столица Дагестана, знать некоторые его достопримечательности;
- труд людей города и села;
- называть свои ФИО, свою родословную;
- расположение предметов быта в вакле; этикет гостеприимства дагестанских народов;
- называть 1-2 озера, 2-3 реки РД;
- 1-2 животных, занесенных в «Красную книгу» Дагестана

Уметь:

- различать и называть деревья и кустарники;
- различать по внешнему виду и называть 4-5 птиц своей местности.

Показатели развития:

- имеют некоторые культурно-исторические представления об истории своей семьи;
- проявляют интерес к родному городу, его символике, к традициям и обычаям;
- проявляют интерес к своей культуре и культуре других народов.

2. Образовательная область. *Коммуникация. Художественная литература*

Задачи:

- Учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно передавать содержание литературного текста;
- читать наизусть небольшие стихотворения;
- участвовать в драматизации;

Художественная литература:

Рассказывание: Даг.сказки: «Кто прав?» (дарг.), «Клюка» (авар.), «верблюды и лиса» (кумык.), «Кот и мышь» (лакская), «Синяя птица» (дарг.), С.Эмиров «Сестрички-невелички».

Чтение: А.Джачаев «Будь мужчиной», Ф.Алиева «Асият и мороз», Н.Юсупов «Чабан Рабадан», Р.Рашидов «Гончар из аула Балхар», «Умный балхарец», А.Бакар «Култум», М.Расулов «Почему затупился штихель».

Заучивание: «Люлечка, качайся» (дарг.), «Засыпай, моя Гюльназ» (табасар.), А.Меджидов «Не шали, котенок мой», «У костра», Н.Юсупов «Ласточки».

Показатели развития:

- называют несколько литературных произведений по выбору;
- выразительно читают небольшие стихотворения;
- проявляют интерес к рассказыванию знакомых сказок, стихов; к книгам, иллюстрированным местными художниками.

Образовательная область. *Художественное творчество. Музыка.*

Задачи:

- формировать у детей представление о видах изобразительного искусства и народного творчества, средства художественной выразительности;
- развивать художественное восприятие;
- воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.

Показатели развития:

- проявляют интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства;
- используют в собственной деятельности: средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа, проявляют инициативу, творчество;
- используют орнаменты и узоры в декоративно-прикладном искусстве;
- эмоционально откликаются на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения.

Образовательная область. *Познание.*

Задачи:

- углублять представления об окружающей действительности;
- развивать интерес к культуре, обычаям и традициям дагестанских народов;
- воспитывать чувство патриотизма, толерантности.

Показатели развития:

- проявляет познавательный интерес к символике РД, традициям и обычаям народов Дагестана;
- любит животных, проявляет интерес к их жизни;
- делает выводы, устанавливает причинно-следственные связи.

2. Образовательная область. Коммуникация. Художественная литература.

Задачи:

- расширить и уточнить знания об окружающем;
- продолжать знакомство с творчеством писателей и поэтов Дагестана;
- продолжать знакомство с устным народным творчеством, обогащая и активизируя словарь детей;
- развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения;
- воспитывать интерес к художественной литературе.

Художественная литература:

Рассказывание: Даг.сказки «Храбрый мальчик» (в обраб.М.Булатова), «Друзья пастуха» (текст Н.Капиевой), «Хала-Ава и петушок» (текст Н.Капиевой), «Динька» (текст Н.Капиевой), «Трое друзей» (текст Н.Капиевой),

Чтение: Р.Гамзатов «Мой дедушка», Н.Юсупов «Голубь и пшеничное зерно», «Три подарка», Р.Рашидов «Лудильщик Кичи», Аткай «Белый голубь», М.Магомедов «Бабушкин сундук», «Ответ старика» (аварская сказка), С.Эмиров «Чудо» (новогодняя сказка), «Солнечный лучик», К.Кажлаева «Хорошее имя Жаннет» - отрывок (по выбору воспитателя).

Заучивание: А.Джачаев «Мамина помощница», А.Меджидов «Что в мире мягче всего?», «Воробышка», «Зима пришла» (лезг.).

К концу года дети должны

Знать:

- 2-3 сказки, пословицы, поговорки, считалки, загадки;
- творчество писателей и поэтов;

Уметь:

- различать русские и дагестанские сказки по содержанию;
- уметь различать друг от друга пословицы, поговорки, загадки, потешки, считалки;
- драматизировать небольшие произведения.

Показатели развития:

- проявляют интерес к рассказыванию знакомых сказок, стихов;
- эмоционально воспроизводят по собственному выбору небольшое стихотворение, потешку, отрывок из текста;
- называют несколько литературных произведений, которые им нравятся, называют авторов.

Образовательная область. Художественное творчество. Музыка.

Задачи:

- знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства;

- продолжать знакомство с народно-прикладным искусством;
- учить слушать музыку и эмоционально откликаться на нее;
- развивать способности к изобразительной деятельности; воображение, творчество;
- воспитывать художественно-эстетический вкус.

Показатели развития:

- проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства;
- самостоятельно создает индивидуальные художественные образы в различных видах изобразительной деятельности;
- эмоционально и увлеченно слушает музыку и охотно высказывается о ней;
- владеет определенным объемом танцевальных движений;
- охотно играет в народные игры.

Методическое обеспечение:

1. Агабекова С.С. Музыкальное воспитание дошкольников /Программа для дагестанских дошкольных учреждений/. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1994.
2. Дети гор. Региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана. – М., «Издательство ГНОМ и Д», 2002.
3. Родничок. Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана.- Махачкала: Дагучпедгиз, 1992.
4. Программа-руководство «Отчий дом» для дошкольных образовательных учреждений. – Махачкала: Издательство НИИ педагогики, 2002.
5. Байрамбеков М.М. Система занятий по ознакомлению дошкольников с народно-прикладным искусством Дагестана. -
6. Идрисова З.И. Подвижная игра – спутник жизни ребенка. Махачкала, ДИПКПК, 2003.
7. Комплексные занятия по ознакомлению с народно-прикладным искусством Дагестана.
8. Хрестоматия (дагестанская)
9. Формирование экологической личности дошкольника. /Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных образовательных учреждений Республики Дагестан. Махачкала:RIZO-PRESS, 2012.

5.3. Преемственность ДОУ и школы Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Методическая работа		
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в I классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в I	ноябрь	Воспитатели,

	классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».		уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – Цель: знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы.	декабрь	воспитатели, учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
	Работа с родителями		
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к	март	Воспитатели,

	школе»;		учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, учителя нач. классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьной мастерской; – знакомство со физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знайка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

5.4. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

№	Учреждение	Документ, регламентирующий сотрудничество	Мероприятия	Цель
1	ДИРО	- Договор - План совместной работы.	Курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС	Повышение квалификации педагогов МКДОУ
2	СОШ	- Договор - План совместной работы.	- Знакомство с муз.инструментами (беседы-концерты в ДОУ) - «Играют дети». Концерты учащихся Кикунинской СОШ	- Развитие художественно-эстетического восприятия. - Пропаганда музыкально-исполнительского искусства, основанного на традициях классического, национального наследия.
3	Кикунинская СОШ	- Договор - План совместной работы.	- выставки - совместные занятия	- работа по художественно-эстетическому направлению
4	ГБОУ ДОД «районный эколого-биологический центр учащихся»	- Договор - План совместной работы.	- Экскурсия детей.	Экологическое воспитание дошкольников через знакомство с природой родного края
5	«Дагестанский музей изобразительных искусств Кикунинской СОШ.	Договор - План экскурсионной и выставочной деятельности.	- Экскурсии в музей, совместные занятия-беседы. - Занятия в экспозиционном зале	- Знакомство с произведениями искусства. - Развитие эстетического вкуса, художественного восприятия.
6	« Детская библиотека Кикунинской »	Договор План мероприятий.	Выставки в ДОУ Экскурсии, литературные игры, викторины, игровые занятия, беседы.	- Знакомство детей с учреждением культуры, его назначением. - Знакомство дошкольников с произведениями детских писателей.
7	Кикунинская СОШ	Договор План совместной работы.	- Экскурсии в школу. - Совместные спортивные,	- Обеспечение преемственности в работе детского сада и школы.

			<p>музыкально – театрализованные праздники.</p> <p>- Выставки детских рисунков.</p> <p>- Общие родительские собрания, встречи с педагогами, совместные посещения занятий и уроков.</p>	<p>- Установление методического контакта с целью преемственности задач воспитания и обучения детей.</p>
8	Республиканский кукольный театр	Соглашение о взаимном сотрудничестве	<p>Посещение спектаклей воспитанниками ДОУ.</p> <p>Приглашение артистов театра с выступлениями</p>	<p>- Развитие художественно-эстетического восприятия</p> <p>Пропаганда музыкально-исполнительского искусства</p>
9	Детская поликлиника	Соглашение о взаимном сотрудничестве	Профилактические осмотры воспитанников ДОУ	Контроль за здоровьем детей.

5.6. Кружки

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель: реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

1. «Цветные ладошки» -нетрадиционное рисование
2. «Акварелька»-нетрадиционное рисование
3. «Светофорик» - ПДД (Дорожная азбука)
4. «В гостях у сказки» - речевое развитие
5. «Мой край»- познавательное развитие
6. «Природа и фантазия» - работа с природным материалом
7. «Школа мяча» - физическое развитие
8. «Спортивная гимнастика» - физическое развитие
9. «Комфорт» - психологическое сопровождение
10. «Любознайки» - опытно-экспериментальная деятельность

11. «Маленькая хозяйка» - тестопластика (лепка из соленого теста)

12. «Танцевальный» - художественно-эстетическое развитие

6. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;</p>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

III. Организационный раздел

8. Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

9. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это

рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. • Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. • Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов • Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. • Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. • Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. • Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

сопровождением) • Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно – ролевые игры
Познавательное	• Игры-занятия	• Игры

развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

11. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.